



2-3 SETTEMBRE 2017

nel contesto della serata finale del Festival della Sardegna a Padru (OT)

REGOLAMENTO

ISCRIZIONE

L'iscrizione è gratuita, e sono aperte fino al 28 agosto 2017.

Riguardano le categorie "**Pennello e Spugna**" e "**Facepainting**".

Per iscriversi è necessario:

- compilare il modulo di iscrizione ed inviarlo insieme alla fotocopia di un documento valido all'indirizzo e-mail associazionenuraghe@gmail.com oppure su facebook come messaggio privato a Direttore Artistico;
- inviare appena possibile anche il modulo compilato della modella o modello e dell'assistente.

DATE E TEMA

Il concorso si svolge in due giornate, **SABATO 2 e DOMENICA 3 SETTEMBRE**

Il tema per entrambe le giornate sarà "**PEACE AND LOVE**"

INFORMAZIONI PER GLI ARTISTI

Sarà obbligatorio lavorare con trucchi e prodotti cosmetici specifici per bodypainting, non tossici, e quindi assolutamente professionali (no acrilici o tempere, ecc.).

Sarà squalificato chi decidesse di usare qualsiasi altro tipo di colori che non rispettino i canoni sopra citati, sia per motivi di etica professionale che per massimo rispetto dei modelli/e che si prestano per il concorso.

L'Organizzazione è sollevata da qualsiasi responsabilità legata all'uso di prodotti non idonei da parte degli artisti.

E' a discrezione dell'artista scegliere il numero di modelle/i da dipingere per la sua performance, compatibilmente con l'area di lavoro a disposizione e comunicandolo per tempo agli organizzatori.

Per tutte e due le categorie sono consentiti: posticci su capelli, parrucche, unghie e ciglia finte, lenti a contatto colorate, glitter in polvere, calzature che non superino l'altezza del ginocchio. Prima dell'inizio del concorso per la categoria "Pennello e Spugna" è consentito sistemare solamente l'acconciatura, ovvero pettinare i capelli della modella/o, oppure applicare una parrucca o eventuali accessori limitati soltanto alla zona della testa.

Prima dell'inizio ufficiale non è consentito utilizzare alcun tipo di colore o tracciare alcun tipo di disegno sul corpo della modella/o, sul viso (si intende escluso anche il make-up) o sui capelli/parrucca.

Regole aggiuntive e specifiche per ogni categoria:

- **PENNELLO E SPUGNA**
 - Non è consentito utilizzare l'aerografo
 - Non è consentito incollare/applicare alcun oggetto al corpo, ad esclusione del copricapo e di quelli sopra elencati

- **FACEPAINTING**

- E' consentito utilizzare la tecnica pennello/spugna
- Non è consentito incollare/applicare alcun oggetto al viso, ad esclusione del copricapo e di quelli sopra elencati
- E' consentito realizzare la pittura anche sul decoltè
- E' consentito abbellire/addobbare il resto del corpo con abiti o vestiti a tema con il facepainting
- Non è consentita la presenza di un assistente

La giuria sorveglierà i partecipanti per controllare che tutto sia regolare. In caso di irregolarità (assistente che dipinge fuori tempo consentito, artista che prosegue i lavori oltre il termine consentito, e altro), la giuria si riserverà di assegnare penalità nel punteggio finale.

Gli artisti dovranno compilare e firmare la liberatoria che verrà consegnata il giorno stesso del concorso, pena l'impossibilità di partecipare.

Saranno effettuate riprese televisive integrali delle esibizioni, fotografie da parte dei fotografi autorizzati e da parte degli spettatori presenti.

ORARI E SVILUPPO DELLE GIORNATE

SABATO 2 SETTEMBRE 2017:

CATEGORIA IN CONCORSO: [PENNELLO E SPUGNA](#)

ORE 11:00 - Ritrovo sul posto per compilazione liberatorie di modelle ed artisti.

ORE 13:00 - Inizio del concorso - tutti gli artisti inizieranno a dipingere le/i modelle/i.

ORE 19:00 - Termine del tempo a disposizione

Le/i modelle/i saranno esaminati da una giuria di professionisti e sarà data una valutazione alle opere secondo i criteri riportati al punto 8, al fine di poter decretare la classifica delle categorie in concorso nella giornata.

Ogni artista potrà fare una breve descrizione della propria opera alla giuria, della durata massima di due minuti.

Dopo la valutazione della giuria le/i modelle/i dovranno posare negli appositi spazi dedicati al set fotografico.

ORE 22:00 - Presentazione delle opere sul palco con performance su base musicale.

Gli artisti saranno chiamati sul palco in base al numero progressivo di iscrizione al concorso.

ORE 24:00 - Termine presentazione delle opere e comunicazione della classifica finale con premiazioni.

NOTA BENE: l'orario di presentazione delle opere potrebbe essere soggetto a modifica, in base alle esigenze organizzative. Ne verrà data debita comunicazione prima dell'inizio della gara.

DOMENICA 3 SETTEMBRE 2017:

CATEGORIA IN CONCORSO: [FACEPAINTING](#)

ORE 11:00 - Ritrovo sul posto per compilazione liberatorie di modelle ed artisti.

ORE 12:00 - Inizio del concorso - tutti gli artisti inizieranno a dipingere le/i modelle/i.

ORE 15:00 - Termine del tempo a disposizione

Le/i modelle/i saranno esaminati da una giuria di professionisti e sarà data una valutazione alle opere secondo i criteri riportati al punto 8, al fine di poter decretare la classifica delle categorie in concorso nella giornata.

Ogni artista potrà fare una breve descrizione della propria opera alla giuria, della durata massima di due minuti.

Dopo la valutazione della giuria le/i modelle/i dovranno posare negli appositi spazi dedicati al set fotografico.

ORE 17:00 - Presentazione delle opere.

Gli artisti saranno chiamati in base al numero progressivo di iscrizione al concorso e divisi per categoria.

ORE 17:30 - Termine presentazione delle opere e comunicazione della classifica finale con premiazioni.

NOTA BENE: l'orario di presentazione delle opere potrebbe essere soggetto a modifica, in base alle esigenze organizzative. Ne verrà data debita comunicazione prima dell'inizio della gara.

MODELLE/I

- ✓ Gli artisti dovranno arrivare assieme al/alla proprio/a modello/a
- ✓ Le modelle e i modelli devono essere maggiorenni e dovranno firmare la liberatoria per le foto, prima dell'inizio dei lavori
- ✓ Il pubblico e i visitatori avranno modo di osservare gli artisti all'opera, ma non avranno accesso all'area di lavoro, per non interferire o disturbare.
- ✓ Ogni artista in accordo con la propria modella potrà decidere se usare dei copricapezzoli o lavorare senza.
- ✓ **Importante:** Gli artisti che lavoreranno sulla propria modella a seno scoperto dovranno procurarsi un telo o una stoffa, da far tenere alla modella o dall' eventuale aiutante, per coprire il seno fino al momento in cui non sarà coperto con il colore.

ASSISTENTI

- ✓ Ogni artista della categoria "**Pennello e Spugna**" può essere affiancato da un assistente che può partecipare sia nell'esecuzione pittorica (con basi, fondi e parti secondarie dell'opera. Il lavoro principale dovrà essere dell'Artista) che nella gestione colori e materiali, acconciatura e per l'applicazione degli accessori;
- ✓ Non potranno essere artisti che hanno già vinto un contest;
- ✓ Per la categoria "**Facepainting**" non è ammesso l'assistente.

Per tutti:

- ✓ Prima dell'orario di inizio è ammesso realizzare: acconciatura-posizionamento copricapo / Make up base occhi (matita e mascara) / smalto alle unghie;
- ✓ Non è ammesso applicare nessun colore sul corpo o sui capelli prima dell'inizio ufficiale lavori.

GIURIA

La Giuria sarà composta da esperti, che verificheranno durante l'esecuzione dei lavori che tutto si svolga regolarmente. Il giudizio sarà insindacabile.

Saranno valutati:

- ✓ Qualità Tecnica
- ✓ Creatività ed Originalità nell'interpretazione
- ✓ Composizione e Armonia dell'insieme

Dopo la presentazione alla giuria, verrà consegnato un attestato di partecipazione.

ATTIVITA' POST PRESENTAZIONE ALLA GIURIA

- ✓ A fine lavori, dopo la giuria, sarà allestito un set fotografico dove le modelle/i poseranno per fotografi;
- ✓ L'ordine di presentazione in giuria e sul palco (per la categoria "**Pennello e Spugna**") seguirà l'ordine delle iscrizioni.
- ✓ dopo che tutte le opere in gara avranno sfilato saranno annunciati e premiati i vincitori
- ✓ Foto di gruppo

INFORMAZIONI PRATICHE

- ✓ Ogni artista avrà a disposizione tavolo e 2 sedie
- ✓ Saranno disponibili delle prese di corrente. Per chi avrà necessità, si consiglia di portare una prolunga;
- ✓ Si consiglia inoltre di portare teli caldi e stufette (le migliori sono quelle che mandano aria calda, se non le avete può andare bene un phon) per scaldare le modelle/i nel caso le temperature della giornata siano basse;
- ✓ Prima dell'evento verranno inviate tutte le ultime informazioni pratiche e utili per la partecipazione al contest

ESIBIZIONE O SFILATA

- ✓ Gli artisti della categoria "**Pennello e Spugna**" dovranno inviare entro il 31 agosto, il file in formato mp3 con la traccia musicale che intendono usare come sfondo per la sfilata/esibizione della propria opera, all'indirizzo: associazionenuraghe@gmail.com
- ✓ Durata dell'esibizione 2 minuti. Può essere concesso fino ad un massimo di 2 minuti e 30 secondi

NOTE PARTICOLARI

- A. In entrambe le categorie il numero minimo di partecipanti dovrà essere di numero 5 artisti.
- B. Il Sardinia Bodypainting Contest ha il patrocinio di Italian Bodypainting Festival, e aderisce al circuito "Bodypainting's Friends". Il vincitore di entrambe le categorie si aggiudicherà la partecipazione di diritto al Campionato Italiano dei Corpi Dipinti 2018 www.italianbodypaintingfestival.it.
- C. Nel caso il vincitore o i vincitori siano artisti che hanno già vinto uno dei concorsi aderenti al circuito per l'edizione 2018, il diritto di partecipazione sarà assegnato al secondo classificato o comunque al primo in classifica che non è tra gli artisti che lo hanno già vinto.
- D. Importante: come specificato sopra, i partecipanti saranno presentati come artista e assistente. Non sono ammessi Artisti in Team in quanto il vincitore si aggiudicherà il diritto di partecipazione all'Italian Bodypainting Festival 2018 e potrà essere solo l'Artista principale.

VINCITORI E PREMI SPECIALI per entrambe le categorie

1. 1° Classificato: Trofeo + diritto di partecipazione all'edizione 2018 del Campionato Italiano
2. 2° Classificato: Trofeo
3. 3° Classificato: Trofeo
4. Miglior performance "Pennello e Spugna": Trofeo
5. Altri possibili premi speciali potranno essere aggiunti in seguito.

Sito del Festival per info generali www.ilfestivaldellasardegna.it

Pagina Facebook Sardinia Bodypainting Festival

Direzione artistica a cura di Salvatore Azzena, e-mail: associazionenuraghe@gmail.com



2-3 settembre 2017 - Padru (OT)

LIBERATORIA PER ARTISTI - cat.

Il/La sottoscritto/a * _____

Nato/a a * _____ Prov. * _____ il * ___/___/_____

Codice Fiscale/Partita IVA * _____

residente in Via * _____ n° * _____

CAP * _____ Città * _____ Prov. * _____

Tel. / Cell. * _____ Fax _____

e-mail _____

* campi obbligatori

con la presente,

AUTORIZZA

il Sardinia Bodypainting Contest a pubblicare e diffondere il servizio fotografico, del quale è stato/a consenziente protagonista durante la manifestazione - su testate, calendari, sito ufficiale e internet, televisione o altro - a sua discrezione, ai fini promozionali dell'evento. Consapevole inoltre, che il materiale (fotografico e/o video) prodotto dai fotografi autorizzati i giorni 2 e 3 settembre 2017, dai fotografi ufficiali appartenenti allo Staff del Festival e da tutti i concorrenti (artisti-assistenti-modelle) regolarmente iscritti potrà essere utilizzato dagli stessi per pubblicazioni online, siti ufficiali personali, mostre, eventi ed esposizioni a patto che questi abbiano come scopo quello espositivo/promozionale e non scopo di lucro. In caso si verifichi l'occasione di vendita a terzi delle fotografie, da parte dei fotografi autorizzati e/o ufficiali, quest'ultimi dovranno anzitutto chiedere il consenso all'artista e/o alla modella/o ritratti e saranno obbligati ad applicare la seguente scissione della quota come da proposta nel regolamento: 60% al fotografo, 20% all'artista e 20% al modello/a. L'uso delle fotografie è vietato in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro delle persone ritratte. Non è consentita la pubblicazione/diffusione di fotografie di nudo. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma del tutto gratuita. Alla firma della presente il Sardinia Bodypainting Contest sarà sollevato da ogni altra responsabilità o onere nei miei confronti.

La/il modella/o accetta inoltre espressamente il presente regolamento.

IN FEDE (firma leggibile)

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003, i dati personali che la riguardano saranno trattati dall'Italian BodyPainting Festival per lo svolgimento del contratto e non saranno comunicati a terzi. I dati potranno essere utilizzati per informare sulle attività dell'Italian BodyPainting Festival.



2-3 settembre 2017 - Padru (OT)

LIBERATORIA ASSISTENTE per artista

Il/La sottoscritto/a * _____

Nato/a a * _____ Prov. * _____ il * ___/___/_____

Codice Fiscale/Partita IVA * _____

residente in Via * _____ n° * _____

CAP * _____ Città * _____ Prov. * _____

Tel. / Cell. * _____ Fax _____

e-mail _____

* campi obbligatori

con la presente,

AUTORIZZA

il Sardinia Bodypainting Contest a pubblicare e diffondere il servizio fotografico, del quale è stato/a consenziente protagonista durante la manifestazione - su testate, calendari, sito ufficiale e internet, televisione o altro - a sua discrezione, ai fini promozionali dell'evento. Consapevole inoltre, che il materiale (fotografico e/o video) prodotto dai fotografi autorizzati i giorni 2 e 3 settembre 2017, dai fotografi ufficiali appartenenti allo Staff del Festival e da tutti i concorrenti (artisti-assistenti-modelle) regolarmente iscritti potrà essere utilizzato dagli stessi per pubblicazioni online, siti ufficiali personali, mostre, eventi ed esposizioni a patto che questi abbiano come scopo quello espositivo/promozionale e non scopo di lucro. In caso si verifichi l'occasione di vendita a terzi delle fotografie, da parte dei fotografi autorizzati e/o ufficiali, quest'ultimi dovranno anzitutto chiedere il consenso all'artista e/o alla modella/o ritratti e saranno obbligati ad applicare la seguente scissione della quota come da proposta nel regolamento: 60% al fotografo, 20% all'artista e 20% al modello/a. L'uso delle fotografie è vietato in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro delle persone ritratte. Non è consentita la pubblicazione/diffusione di fotografie di nudo. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma del tutto gratuita. Alla firma della presente il Sardinia Bodypainting Contest sarà sollevato da ogni altra responsabilità o onere nei miei confronti.

La/il modella/o accetta inoltre espressamente il presente regolamento.

IN FEDE (firma leggibile)

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003, i dati personali che la riguardano saranno trattati dall'Italian BodyPainting Festival per lo svolgimento del contratto e non saranno comunicati a terzi. I dati potranno essere utilizzati per informare sulle attività dell'Italian BodyPainting Festival.



2-3 settembre 2017 - Padru (OT)

LIBERATORIA PER MODELLE e/o MODELLI

Il/La sottoscritto/a * _____

Nato/a a * _____ Prov. * _____ il * ___/___/_____

Codice Fiscale/Partita IVA * _____

residente in Via * _____ n° * _____

CAP * _____ Città * _____ Prov. * _____

Tel. / Cell. * _____ Fax _____

e-mail _____

* campi obbligatori

con la presente,

AUTORIZZA

il Sardinia Bodypainting Contest a pubblicare e diffondere il servizio fotografico, del quale è stato/a consenziente protagonista durante la manifestazione - su testate, calendari, sito ufficiale e internet, televisione o altro - a sua discrezione, ai fini promozionali dell'evento. Consapevole inoltre, che il materiale (fotografico e/o video) prodotto dai fotografi autorizzati i giorni 2 e 3 settembre 2017, dai fotografi ufficiali appartenenti allo Staff del Festival e da tutti i concorrenti (artisti-assistenti-modelle) regolarmente iscritti potrà essere utilizzato dagli stessi per pubblicazioni online, siti ufficiali personali, mostre, eventi ed esposizioni a patto che questi abbiano come scopo quello espositivo/promozionale e non scopo di lucro. In caso si verifichi l'occasione di vendita a terzi delle fotografie, da parte dei fotografi autorizzati e/o ufficiali, quest'ultimi dovranno anzitutto chiedere il consenso all'artista e/o alla modella/o ritratti e saranno obbligati ad applicare la seguente scissione della quota come da proposta nel regolamento: 60% al fotografo, 20% all'artista e 20% al modello/a. L'uso delle fotografie è vietato in contesti che pregiudichino la dignità personale ed il decoro delle persone ritratte. Non è consentita la pubblicazione/diffusione di fotografie di nudo. La posa e l'utilizzo delle immagini sono da considerarsi effettuate in forma del tutto gratuita. Alla firma della presente il Sardinia Bodypainting Contest sarà sollevato da ogni altra responsabilità o onere nei miei confronti.

La/il modella/o accetta inoltre espressamente il presente regolamento.

IN FEDE (firma leggibile)

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003, i dati personali che la riguardano saranno trattati dall'Italian BodyPainting Festival per lo svolgimento del contratto e non saranno comunicati a terzi. I dati potranno essere utilizzati per informare sulle attività dell'Italian BodyPainting Festival.